首都师范大学
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY

竞赛展风采 课堂融思政

2020年首都师范大学青年教师教学基本功竞赛掠影

主办单位：教师工作部　教师发展中心

2020年12月

前　言

教师是教育发展的第一资源。为落实立德树人根本任务，全面提升青年教师课堂教学能力和水平，积极推进课程思政建设，我校于9月—11月组织开展了2020年度青年教师教学基本功竞赛。经过院系初赛、校级复赛决赛，评审结果如下（文科组在前、理科组在后）：

- **一等奖（3名）：**
  姚帅（音乐学院）　张敏（马克思主义学院）　牛艳艳（数学科学学院）
- **二等奖（4名）：**
  胡欣（教育学院）　齐聪聪（大学英语教研部）　马冬林（物理系）　张欣（化学系）
- **三等奖（7名）：**
  魏戈（初等教育学院）　范佳翎（历史学院）　蒋言（政法学院）　张秋婷（马克思主义学院）
  粟傈（信息工程学院）　方玉（化学系）　苏萌萌（初等教育学院）
- **最佳教案奖（2名）：**
  蒋家瑜（历史学院）　冯晓颖（教师教育学院）
- **最佳教学演示奖（2名）：**
  姚帅（音乐学院）　方玉（化学系）
- **最佳课堂组织奖（2名）：**
  齐聪聪（大学英语教研部）　田如顺（数学科学学院）
- **最佳多媒体设计奖（2名）：**
  龙润田（文学院）　王贺（物理系）
- **优秀奖（21名）：（排名不分先后）**
  张瑞瑞（学前教育学院）　黎娟娟（政法学院）　胡亚（文学院）　刘韬（美术学院）　何颖（教育学院）
  宋戚（音乐学院）　常帅（体育教学研究部）　王雯婷（外国语学院）　邵明明（国际文化学院）
  袁林（良乡校区基础学部）　张欣（大学英语教研部）　唐宇（美术学院）　杨梦萦（外国语学院）
  胡煜成（交叉科学研究院）　曲方炳（学前教育学院）　吴琼（心理学院）　施慧（生命科学学院）
  张振鑫（地信国际学院）　宋巍（信息工程学院）　梁熙（心理学院）　潘宝林（资源环境与旅游学院）

一等奖



音乐学院 —— 姚帅

感言

习近平总书记曾说过：“教师要把教书育人和自我修养结合起来， 做到以德立身、 以德立学、 以德施教。 ”

作为高校青年教师， 要始终牢记习近平总书记教导， 坚持以诚实奉献的人生态度和价值取向来启迪学生。 我始终用严谨的治学态度对待每一堂课， 热爱每一位学生， 教授学生写好、 唱好、 演好中国音乐作品， 用音乐讲好中国故事， 坚定文化自信。 感谢学校为青年教师提供这样一个提升教学能力和综合素质的平台。 这份荣誉， 不仅是对自己教学能力的肯定， 更是对今后教学工作的鞭策和激励。

一等奖



马克思主义学院 —— 张敏

感言

三尺讲台， 汇聚知识、 情感、 理想、 信念。

人才培养过程是育人和育才相统一的过程， 作为人才培养工作的一线工作者， 高校教师要勇挑育人和育才使命重任。

教书育人责任重大， 作为一名高校青年教师， 我深深敬畏自己的岗位和职责， 这次获奖对我来说既是激励更是鞭策。感谢学校给我们青年教师提供了这样一个宝贵的展示自己、 相互学习、 相互交流的机会。 未来， 我将继续坚持学生中心、产出导向、 持续改进， 不断提升学生的课程学习体验、 学习效果， 为我校人才培养工作出一份力。

一等奖



数学科学学院 —— 牛艳艳

感言

“物有本末， 事有终始。 知所先后， 则近道矣。 ”

复变函数是数学专业本科生必修课， 内容抽象， 理论性强。 在准备教学演示的过程中， 经过反复设计、 演练之后， 确定了由视频演示引出问题， 结合具体例子提出问题， 进一步分析、 解决问题， 再结合实例强化知识应用的思路。 在此过程中， 我强烈的意识到， 作为教师， 需要以立德树人为己任， 以铸魂育人为目标， 不断提升自身思想认识和专业技能， 优化教学内容， 丰富教学方法， 让学生在课程中领悟到数学的严谨美和在推进社会进步中的作用， 树立正确的价值观。

二等奖



教育学院——胡欣

感言

在深入推进课程思政建设过程中， 学院党委高度重视， 多次开展调研学习并召开专题研讨， 为青年教师实施课程思政提供了思路， 帮助了青年教师在授课的思想性、 学理性、 艺术性等方面获得提升。

感谢学校举办这次教学基本功竞赛， 为青年教师搭建了一个锻炼能力、 展现风采的平台。 感谢学院一直以来关心教师的成长， 注重为青年教师提供各类学习机会和资源， 通过不定期安排教指委进班听常态课、 开展青年教师与优秀教师之间合作交流等方式， 提升了青年教师的教学品质和能力。

二等奖



大学英语教研部——齐聪聪

感言

在“一带一路”和人类命运共同体背景下，建立正确的跨文化意识，将有助于学生在国际交流中规避文化禁忌，更好地传递本国文化。如何提升跨文化意识和跨文化交际能力是英语教学的属性要求，也是英语教学的特色思政点。

我以身势语的跨文化内涵为切入点，通过续写故事、创设情景、分析真实案例和小组项目等教学任务，启发学生主动发现身势语文化冲突的原因，积极探究解决冲突的思路，进而实现跨文化意识的构建。我会在未来的教学中继续思考如何更好地融入跨文化意识。

二等奖



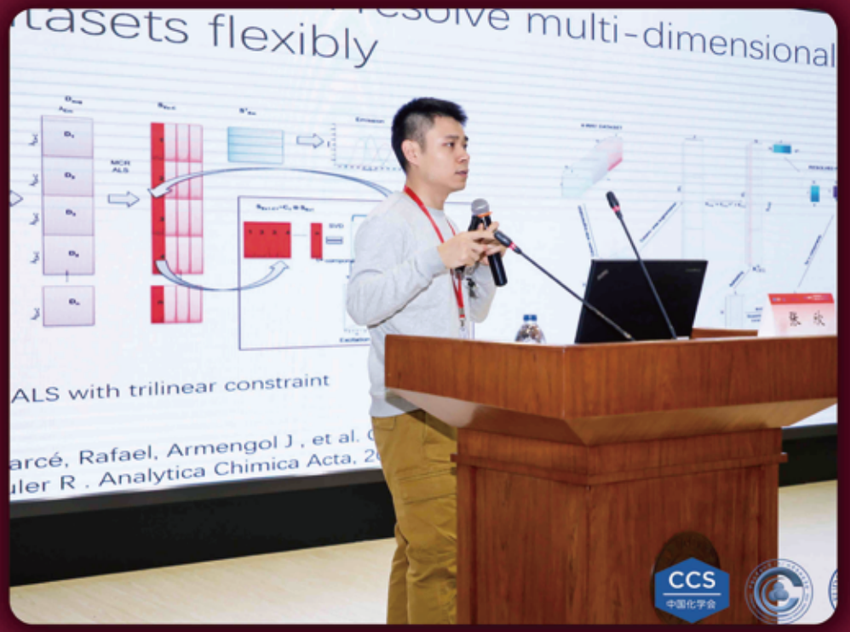
物理系——马冬林

感言

在准备讲课比赛的过程中， 我意识到自认为熟悉熟练的授课内容其实还有很多可以改进提高的地方。 寻找更生动、 更贴切的传授之道， 应该是一位优秀教师终身的自修课。

我很高兴能在讲课比赛中获得二等奖的荣誉。 我觉得我是幸运的， 感谢学校对我讲课能力的认可。 同时我认为这个荣誉不应该只属于我个人， 而应该属于整个物理系， 感谢系领导的支持与认可， 感谢前辈们的 “ 传帮带 ”， 感谢同事们的鼓励与帮助。 荣誉是对过去的认可， 也是对未来的期许。 我将在今后的教学工作中更加努力， 为首师大一流高校建设作出自己的贡献!

二等奖



化学系——张欣

感言

青年教师教学基本功竞赛提供了一个供老师们互相学习交流的舞台。 很高兴在化学系内竞赛中收到了教研室老师提出的宝贵意见， 从系内比赛的教学观摩中学习到了各位老师的惊艳展示。 在化学系老师们的指导帮助下， 经反复打磨整理之后的教学案例在理论深度、 教学编排规范性和课程思政的逻辑性上有了很大的提升， 我也会把这次竞赛中积累的经验渗透到日常教学的准备、 展示、 评价等各个环节中， 进一步提升课程思想高度， 活跃课堂气氛， 优化课件资源， 将立德树人的理念贯彻到课程的方方面面。

三等奖



初等教育学院——魏戈

感言

第一个词是感谢。 感谢学校举办了本次青年教师教学基本功竞赛， 这次竞赛为青年教师搭建了一个锻炼能力、 展现风采和交流学习的平台。

第二个词是反思。 三尺讲台令无数英雄竞折腰， 我们要脚踏实地， 更要充满自信。 课堂教学没有最好， 只有更好，十年磨一剑， 机遇只垂青于有准备的头脑。

第三个词是行动。 功夫在平时， 成长无止境。 课堂要有科学性、 思想性、 启发性、 先进性。 努力做到以文化人、以情感人、 以行导人。 加强课程思政建设， 挖掘课程所蕴含的思想政治元素， 让专业课程承担起相应的德育责任。

三等奖



历史学院 —— 范佳翎

感言

“真正的教育， 是一棵树撼动另一棵树， 一片云推动另一片云， 一个灵魂唤醒另一个灵魂。 ”

中国是历史悠久的文明古国， 在 5000 多年文明发展进程中， 中华民族创造了博大精深的灿烂文化， 数量众多、 类型多样、 价值突出的文化遗产保存至今， 它们承载着我们民族的文化基因， 折射着我们民族的精神特质， 是我们感知美的素材， 是树立文化自信的依据。 《文化遗产学概论》 是一门面向考古学和文化遗产学专业的必修课。 参加本次比赛， 让我更深刻地认识到利用文化遗产开展思政教育的意义， 也认识到教育 “ 立德树人 ” 的重要作用。

三等奖



政法学院——蒋言

感言

传道授业解惑是大学教师的基本职责。

《民法课程》兼具理论性与实践性，如何在确保授课内容体系性和规范性的前提下，尽可能调动学生的积极性，变被动接受为主动参与，并向学生传递正向的价值观念，是一直萦绕在我脑海的问题。近年来，我在课堂教学中进行了一些探索，如增加案例教学比重，以情景分析等方式与学生互动，引导学生讨论社会热点现象，分析法律条文背后的价值基础等。这次青年教师教学基本功比赛，可以说是阶段性的展示与汇报，在肯定探索方向的同时也让我看到了不足。我会在未来的教学中进一步改进和提升。

三等奖



马克思主义学院 —— 张秋婷

感言

作为一名新教师， 一名思政课新教师， 在教学中， 首先要坚守职业的政治站位， 坚定自身的政治信念， 做到 “ 姓马信马 ” “ 在马言马 ”，并且认真探索如何更好的从学生的角度组织课堂，安排教学知识结构，使同学能够喜欢我的课堂，能够有获得感。 作为一名走上讲台不足一年的新教师， 非常荣幸能够在我校青年教师教学基本功比赛中取得三等奖， 感谢学校对我的认可与鼓励。 此后，我将始终以立德树人的职责与担当来时刻鞭策自己，努力成为一名优秀的人民教师，用 “一棵树摇动一棵树， 一朵云推动一朵云， 一个灵魂唤醒另一个灵魂 ”。

三等奖



信息工程学院——栗傈

感言

路漫漫其修远兮， 吾将上下而求索。

教书育人是我最初的梦想， 课堂上我利用 “ 互联网 +” 线上线下混合式教学以及基于 “ 雨课堂 ” 的互动式教学， 有效提高教学效率和学生积极性， 结合中国芯的时事以及科研前沿发展， 让思政育人融入在课堂内容细节， 同时通过分组合作完成项目来提升学生的团队协作能力。 愿学生在数字逻辑电路课堂收获的不仅是扎实的知识和解决问题的能力， 更拥有锐意进取， 敢于挑战， 合作奋进的精神和品格。 感谢青年教师基本功竞赛给我们提供了风采展示和水平提升的平台。

三等奖



化学系 —— 方玉

感言

如何把思政内容真正润物细无声地融合到知识体系中， 做到将价值塑造、 知识传授和能力培养三者融为一体， 帮助学生塑造正确的世界观、 人生观、 价值观， 这是人才培养的应有之义。

很荣幸有机会参加青年教师教学基本功比赛， 对于刚参加工作的我来说， 整场比赛下来收获很多， 不仅让我及时认识并改正了自己的缺点， 提高自己的教学能力， 更让我认识做到 “ 立德树人 ” 理论与实践相结合的重要性。 希望自己在以后的工作中可以不忘初心， 真正做到以德立身、 以德立学、 以德施教。

三等奖



初等教育学院 —— 苏萌萌

感言

作为一名培养未来小学教师的心理学教师， 我希望凡是走进过我课堂的学生， 都能够更加理解儿童， 关爱儿童。 参加基本功大赛的过程也是我自身的一次提升之旅， 整个过程让我深刻理解到将课程思政融入教学的必要性。 在今后的工作生活中， 我将用心教书， 用爱育人， 与我的学生们共获心灵成长。

单项奖

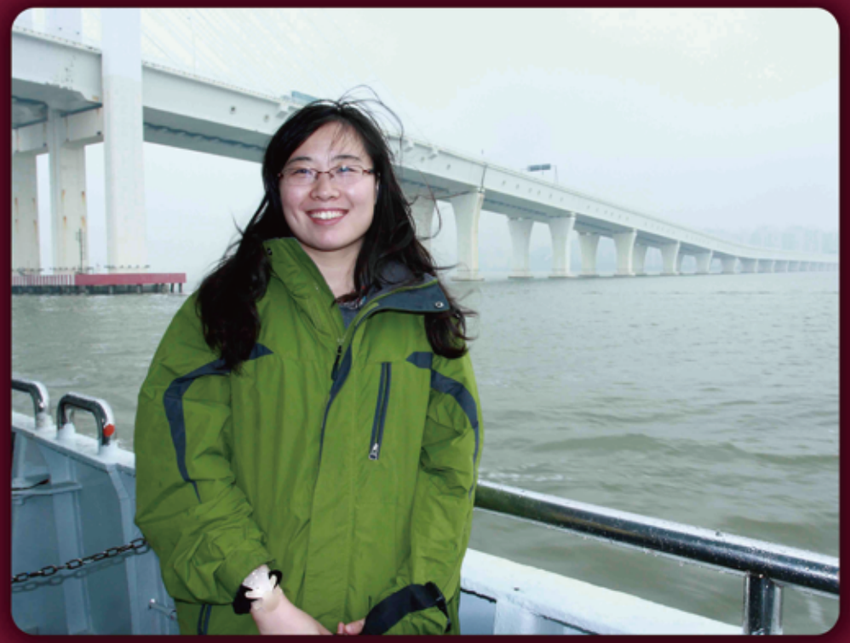


历史学院 —— 蒋家瑜

感言

本次大赛让诸位青年才俊学习展示了自身的风采， 让我进一步认识到自己在教学方面的不足。 感谢学校和学院能够提供这次教学技能切磋的机会， 我也将在未来的工作中扬长避短， 继续努力， 让枯燥的世界古代史课堂充满知识和趣味。

单项奖



教师教育学院 —— 冯晓颖

感言

立德树人是高校教育的根本落脚点， 教师以身示范胜过千言万语， 正所谓 “ 以身教者从， 以言教者讼 ” 。

成为高校教师若干年来一直匆匆前行， 这次比赛给了我一个审视、 思考的时空。 紧张备赛中， 对自己的教学有了一些感悟 ： 课程内容并不因为学科的细分而孤立， 教学中应该建立它们与科学、 教育、 文化、 历史等的联系， 将其置于历史与时代的背景中、 民族壮举与科学家精神的传承中加以理解， 才能赋予知识、 技能以厚度， 以价值 ； 将家国之爱、科学之爱、 教育之爱、 学生之爱如盐在水般融进教学。 为师的路上， 我一直是学生。

单项奖



数学科学学院——田如顺

感言

参加青年教师教学基本功比赛， 是一段紧张而充实的经历。

比赛的时间短暂， 真正的收获在于赛前准备。 一些平时没有时间精雕细琢的讲课环节， 在准备过程中都被再三考量，反复修改和优化。 学院教学经验丰富的老教师做后援， 提供了许多非常好的建议， 使得最终的设计增色不少， 也给我的课堂教学实践带来了启发。 在对课程材料的不断挖掘中， 我发现原来看似困难的课堂思政， 其实有很多可能的切入点。例如， 自然科学崇尚的理性与客观， 是附着在数学知识之上的天然属性， 可以从知识延伸的角度与学生们分享， 从而引导他们务实的治学与处事态度。

单项奖



文学院——龙润田

感言

雅斯贝尔斯曾说过：“教育的本质意味着：一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。”通过本次踏上竞赛讲台与学生全方位的对话与交流， 使我对其有了更为深刻的理解， 也进一步启发我思考如何在大学课堂中更好地 “ 立德树人 ”。

“ 教学有法， 但无定法， 贵在得法 ”， 作为一名新时代青年教师， 还需要继续磨砺。 一方面， 在教学内容上要贴近学生生活， 帮助学生拓展学科视野， 提升学术理论水平。 另一方面， 在教学方法中要渗透文化自信教育， 还学生主体地位， 让学生全面了解中国语言文化之美。

单项奖

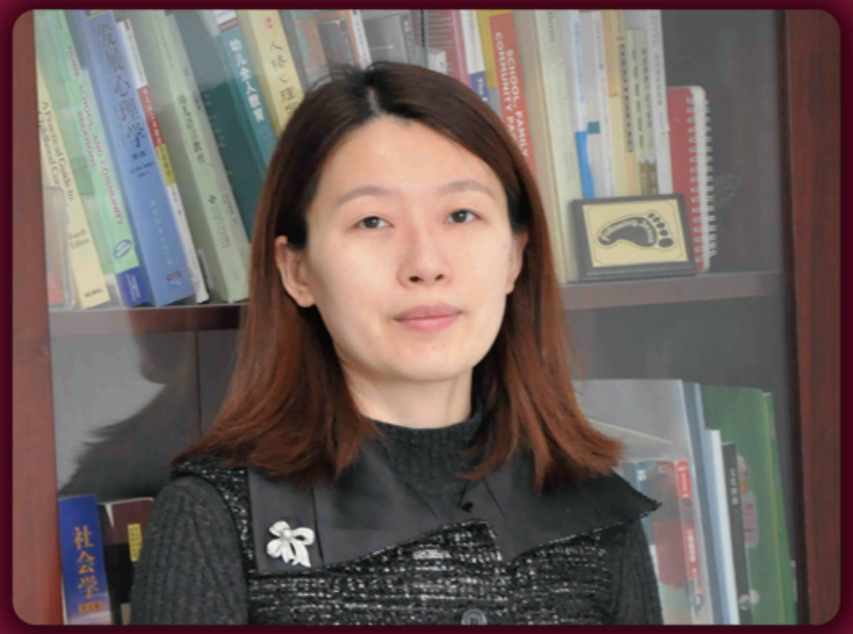


物理系——王贺

感言

我是物理系青年教师王贺， 很荣幸能够在 2020 年度首都师范大学青年教师教学基本功竞赛中荣获最佳多媒体设计奖。这个荣誉对于我来说， 既是对我工作的肯定， 也是对我事业的鞭策。 在未来的工作中， 我将不辜负学校领导老师的期望和学生的信任， 更加尽心尽职、 努力工作。 在不断提高教学水平的同时， 不断增强个人思想意识， 加深个人道德修养，从我做起， 以身作则， 在教书的同时达到育人目的， 努力为国家、 为社会培养出具有家国情怀和坚定的社会主义信仰的合格学生。

优秀奖

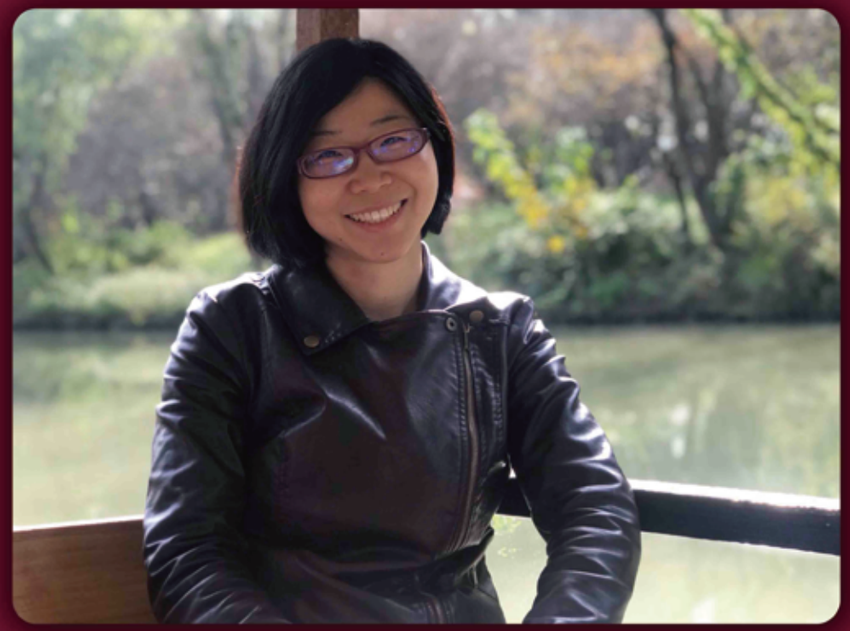


学前教育学院 —— 张瑞瑞

感言

作为一名教师， 我感恩并享受与学生们的每一堂课和每一次的交流。 从学生那里， 我能够感到他们的探索、 思考、善意和鼓励， 也很喜悦看到他们在专业理念和专业能力上的成长。 与学生之间的师生交往已经成为我生命中很重要和美好的部分。 在教学中， 我注重引导学生积极践行社会主义核心价值观， 不断树立学生的专业理想、 教育信念与教育情怀。我也会注重自己的一言一行、 为学生树立榜样， 希望与学生们一起在生命上的不断长进。

优秀奖



政法学院 —— 黎娟娟

感言

师者， 所以传道授业解惑也。

自从事教师工作以来，每站上讲台前，总会自问，如何传道，如何授业，如何解惑？总是告诫自己，须抱以敬畏之心，持严谨之态， 探合适之方， 尽心为之！即使如此， 也终会不安， 毕竟自知有限， 会有不足， 须不断学习， 方能提升。

非常感谢学院的信任， 能够有机会以比赛的方式学习其他老师的授课之道。 这是自我检阅和提升的很好的机会， 相信自己日后会有更多的提升， 帮助学生更好地解惑。

优秀奖



文学院——胡亚

感言

“Facilitator” 是我一直以来给自己的定位。 我希望自己能够在教学中扮演引导者角色， 通过启发、 引导和提问， 让学生学会如何去学， 如何从被动接受转为主动探索， 培养学生的语言文化自觉意识。

“ 善于观察、 乐于思考、 勇于质疑、 敢于创新 ” 是我对学生的期许， 希望学生能真正发挥主观性和积极性， 视思考和学习的过程为乐趣， 敢于表达自己的想法和质疑。 作为一名新手教师， 我最享受的莫过于在课堂上和学生一起交流、求知， 享受属于我们共同的课堂。 这是我在这次基本功竞赛中逐渐明了的认知， 当然， 要达到这样的教学效果， 还有漫长的道路要走， 我将继续努力!

优秀奖



美术学院 —— 刘韬

感言

本人讲授的《中国美术史》课程旨在发掘并传播美术遗迹的内核，勾连其所处原境与时空的内质，梳理其渊远流长的发展脉络，使其有温度、有生命的呈现艺术发展脉络。

在当下党和国家强调文化自信，实现中华民族伟大复兴的号召下，该课程更是值得发掘的一门有内容、有情节、有立意的课程。本次青年教师教学基本功竞赛为广大青年教师提供了反思教学工作各个环节，换位思考如何使学生掌握知识、提高学养互动过程的有利契机。通过比赛总结收获，寻找不足，为今后的教学与研究积累了经验。

优秀奖



教育学院 —— 何颖

感言

青年教师教学基本功竞赛之旅， 是我身为大学教师专业成长中的宝贵经历。 在结合立德树人的根本任务和课程的专业发展目标进行教学设计的过程中， 我获得了实证调查学生学习特点、 系统分析本科生培养体系、 深入梳理课程教学内容、践行比较多种教学方法、 观摩学习优秀教学范例、 反思调整教学语言习惯的丰富体验。 更难得的是， 此次备赛为我学习研究课程思政的理论和方法提供了契机， 更激励了我在教学实践进一步挖掘专业课程具有的价值观培育功能。 带着这些经历和收获， 我将在未来的教学工作中不断精进， 积极成长。

优秀奖



音乐学院 —— 宋戚

感言

课堂教学是高校教学的重中之重。 通过这次比赛的经历， 我更加坚信教学内容精心设计与布局的重要性。 同时还要增强课堂内容的层次性与趣味性。 而且， 师生互动环节也是课堂教学的重要一环。 所以要注重并积极倡导学生之间， 以及学生与老师之间的合作、 互动、 探究的学习方式。 以此， 从教学内容到授课形式， 整体上调动学生参与的积极状态。

优秀奖



体育教学研究部——常帅

感言

习近平总书记对体育课程在培养学生健全人格和提高新时代大学生健康水平方面发表了很多重要论述， 让我深刻明白了体育课程教学不能局限于学生身体素质层面， 更要注重学生精神层面的发展。

我在本次青年教师教学基本功竞赛中得到了很多收获。 在准备过程中， 我得到了很多前辈的支持， 他们传授我很多教学经验，让我少走很多弯路。 也要感谢部门领导对我的关怀和培养，让我不断学习，促进我的成长。 最后，还要感谢学校，让我们青年教师有好的平台来展示自己， 在实践中总结经验， 不断进步。

优秀奖



国际文化学院 —— 邵明明

感言

汉语课堂不仅是传播中国语言和文化的场所， 也是讲好中国故事的重要平台。

准备比赛的过程中， 学院领导和同事给予我大力支持和耐心指导， 从教学内容的选择到课程的设计， 从教案的撰写到课件的设计和制作， 教学经验丰富的同事不厌其烦， 悉心指导。

青年教师教学基本功竞赛给我们青年教师创设了学习和沟通的平台。 这次竞赛让我在各方面有了较大提高， 同时也使我认识到了自己的不足， 看到了与老教师及其他青年教师的差距， 让我对自己将来的职业发展有了更加清晰的目标。

优秀奖



外国语学院——王雯婷

感言

中日两国文化交流源远流长， 作为新时代的外语学习者， 不仅要学习语言， 更要了解语言背后的文化， 做文化传播的使者。 在此次比赛中， 我以 “ 一羽兔子？一丁豆腐？——日语量词入门 ” 为题， 带领学生学习日语量词的同时， 也强调了语言背后的文化因素。

2020 年对我来说是非常特别的一年， 我完成了身份的转换， 今年 9 月光荣站上讲台成为了一名教师。 非常感谢学校、学院给我这次机会参加青年教师基本功比赛， 也非常感谢外国语学院日语系的前辈老师们给予我热心的指导。 今后我也会再接再厉， 争取在下次比赛中取得更好的成绩。

优秀奖



良乡校区基础学部——袁林

感言

青教赛于我而言是历练、更是一种自我升华。通过参与竞赛，得以与经验丰富的教师们交流，多总结、多反思，对于“教”我有了更深的认识。

自信面对、享受过程。作为此次比赛中唯一一名专职辅导员，面对这么多优秀的专业教师选手，我能做的则是查阅大量教学理论与专业资料，与资深教师请教交流，在课程思政、三全育人方面下功夫。

这是一次难忘的经历，它拓宽了自己的视野和眼界，拓展了教学的思路，让我深刻意识到作为教师应该具备的专业素养。作为一名青年教师，要进一步扎实学识，探索思政教育新方法，通过积极参与青教赛这样的活动开拓视野、增强技能。

拥有为学的热忱、为师的情怀，我收获着成长与认可，感谢学校与基础学部的培养。

此生无悔入首师，为学为师为学生；教育奉献无终止，人生至美默无闻。

优秀奖



大学英语教研部——张欣

感言

大学英语授课既有知识性内容也有技术性内容，不过，思政部分始终是课程的重要内容，反映着大学教育的人文情怀：帮助学生树立正确的世界观、价值观、人生观，培养学生的爱国主义情操和积极向上的生活态度。

在本次基本功比赛中，思政环节始终是我准备的重点，单位领导多次组织大家一起学习研讨如何在授课中体现思政内容，同事也为这次参赛提出了宝贵建议。在书写教案、模拟课堂讲授过程中，我体会到思政内容在课堂教学中的重要地位。未来，我会继续思考如何将思政内容与课程知识更好地有机结合起来，提高自己的教学能力。

优秀奖



美术学院 —唐宇

感言

教书育人是教师的天职，以生动有趣的内容传授学生知识，用感人肺腑的案例涤荡学生心灵，值得每位教师终生追求。

自从 2016 年毕业后入职，我来首都师范大学工作将近五年了。诸位师友前辈的谆谆指导，以及每位学生的用心反馈，都使我获益良多。本次代表美术学院参加 2020 年度首都师范大学青年教师教学基本功竞赛，感触颇深，收获良多，我将在今后的工作和学习中，不断提升课堂教学能力和水平，积极推进课程思政建设，努力落实立德树人的根本任务。

优秀奖



外国语学院 —— 杨梦萦

感言

青年是国家的希望， 是国家的未来。 实现中华民族的伟大复兴需要一代一代青年坚定信仰， 不懈努力。 如何在教学中兼顾知识教育和思想教育， 如何引导学生们正确看待自己的民族文化， 树立民族自尊心自信心， 这一方小小的三尺讲台，就是一片至关重要的立德树人责任田。

在这次大赛中， 我更加深刻地感受到作为一名高校教师， 特别是作为一名外语教师的责任 ： 我们是面向中国青年的最前线， 任务艰巨， 责任重大。 我将守护好自己的这一方阵地， 贯彻落实国家教育方针， 时时处处以教师的职责鞭策自己。

愿能不断奋斗前行， 终不忘育人初心！

优秀奖



交叉科学研究院 —— 胡煜成

感言

通过参加这次比赛， 我学到了很多对教学有用的技能， 同时也发现了一些自己在教学实践中存在的问题和不足。

能够代表交叉科学研究院参加青年教师基本功竞赛对我来说是一次难得的锻炼机会。 各位专家评委和参赛老师的水平都很高， 赛事组织人员也很尽心， 把赛事组织得井井有条、 公平公正。 希望这个比赛能一直办下去， 越办越好， 全面提高我校青年教师的综合能力。 今后我会勉励自己在教学中结合最新的研究成果， 强调学科交叉和融会贯通， 为社会培养新时代的人才。

优秀奖



学前教育学院 —— 曲方炳

感言

感谢学校组织本次青年教师基本功大赛，也感谢学院的推荐。本次参赛让我对教师这个职业有了更深的认识。 一名优秀的高校教师不仅有出色的科研工作， 也会精益求精地做好教学工作， 全身心地准备每一次授课， 用专业的知识、 启发的语言、 真挚的情感为学生呈现每一个知识点， 发现学生思想的每一处闪光点。 同时也让我反思自己的教学工作， 真正感受到优秀教师的内涵以及未来的努力方向， 我将以更加严格的标准、 诚挚的心灵和高尚的师德， 向着优秀教师的目标前进。

优秀奖



心理学院 —— 吴琼

感言

将课程思政教育理念融入到课程讲授后我惊喜的发现： 这种融知识讲授与思政拓展相结合的教学方式会产生 1+1>2 式更好的教学效果。

传统讲授方式仅能使学生掌握知识技能， 但当引导学生把理论概念与社会发展和国家发展中的事例相联系时， 学生对《实验心理学》 中的 “ 从众 ” 行为理解的更深了， 他们开始思考生活中的从众现象， 并用实验心理学里的方法去解释这些现象， 开始树立 “ 不做谣言的传播者， 坚守真理的守护者 ” 的正确价值观和科学观。 今后我将在教学方式上不断创新， 做好立德树人的本职工作。

优秀奖



生命科学学院 —— 施慧

感言

生物学是一门实验科学， 生物学的重要规律都是通过实验、 观察、 推理、 总结获得的， 这是我们在教学过程中希望向学生传达的。 因此， 我们的课程内容图文并茂， 引导学生从实验现象出发， 推理出新的结论和概念， 并且尝试将基础知识的讲授和前沿科学的研究相结合。 在这个推理过程中， 学生们体会到科学研究需要一丝不苟的态度和刻苦钻研的精神，科学的发展和技术的进步需要科研工作者的不懈努力和代代传承， 也激发了学生对自然科学的热爱和好奇心， 培养学生不断求索的精神。

优秀奖



地信国际学院 —— 张振鑫

感言

习主席强调， 立德树人始终是高校的根本任务。 课堂授课正是这一根本任务实现的最直接、 最主要的形式。 感谢学校及学院为我们青年教师提供这样一个宝贵的平台和机会， 来交流、 锻炼、 提高我们青年教师的讲课方式、 方法及技巧，使我们在展示自我的同时， 吸收先进的经验及做法， 从理念及实践上切实提高自身的讲课水平， 为促进立德根本任务的实现助力。

优秀奖



信息工程学院 —— 宋巍

感言

人工智能是新一轮科技革命和产业变革的重要驱动力量，《数字逻辑电路》是人工智能领域一个重要又充满挑战的方向。

“兴趣是最好的老师”，用鲜活实例展示在身边众多应用背后都有“能理解、会思考”的自然语言处理技术，激励同学去探索原理和方法。

“实践出真知”，和同学一起把抽象的理论方法变成具体的代码程序，从算法成功运行的兴奋中去体会成就感和获得感。

“创新引领未来”，师生应携手奋进、教学相长、面向前沿、大胆创新，把握时代机遇，造福人类，创造未来。

优秀奖



心理学院 —— 梁熙

感言

浇花浇根， 育人育心， 教育事业就是培养人的事业。

社会心理学是一门帮助大学生理解人的思想、 情感和行为如何受到真实的、 想象他人影响的学科。 这门课程的主要目标是帮助学生认识自我， 了解社会， 并能够灵活运用心理学的原理和技巧优化个人的心理素质， 指导自己的社会交往行为。 在这门课程的教授中， 我通过推荐畅销读物、 观看经典影视剧作品、 分析社会热点案例等多种形式的课程思政改革， 引导学生从更加积极的视角看待发展和成长， 使学生在获得知识的同时感受到知识的温度和情义。

优秀奖



资源环境与旅游学院——潘宝林

感言

师者， 传道授业解惑， 亦要传递正能量！

作为高校青年教师， 立德树人是根本。 在课程中传递正能量高校青年教师责无旁贷！作为自然地理学授课教师， 就要让学生们理解人与自然需要和谐共生， 保护环境要从我做起， 垃圾分类也要从我做起等。

通过这次青教赛， 个人感觉， 课程还得走精品路线！通过科研引领教学， 通过教学为科研铺路， 做到科教结合， 科研与教学才能有底气， 才能更扎实。 当然并不是每位教师都有机会教授与自己科研完全相关的课程， 不相关也是好事，科研的火花好多就是通过专业交叉获得的。